

## O Teatro Real e a Hispasat assinam um convênio de colaboração para a transmissão de óperas

- **A Hispasat vai ceder ao Teatro Real capacidade espacial para a retransmissão ao vivo via satélite de no máximo 10 (dez) espetáculos por ano.**
- **O acordo vai permitir que as pessoas desfrutem de ópera e espetáculos infantis em toda a Espanha e até mesmo fora de nossas fronteiras.**
- **Além disso, a iniciativa pressupõe a volta aos cinemas das transmissões ao vivo diretamente do Teatro Real, cuja primeira retransmissão vai acontecer no próximo mês de julho, com a ópera *I puritani*, de Vincenzo Bellini.**

**Madri, 19 de novembro de 2015.-** O Teatro Real e a Hispasat, operador espanhol de satélites de telecomunicações líder na distribuição de conteúdos em espanhol e português, assinaram um convênio de colaboração hoje de manhã que vai permitir impulsionar retransmissões ao vivo, via satélite, de espetáculos diretamente do Teatro Real, tanto em âmbito nacional como internacional.

Com esse acordo, o Teatro Real vai promover as emissões ao vivo para centros culturais, prefeituras, hospitais e outras instituições em toda a Espanha e também fora das nossas fronteiras, graças à ampla cobertura do operador espanhol, com atenção especial à América Latina, onde fica o quarto operador satelital. Essa ação reforça o interesse da instituição para a difusão de ópera na Espanha e sua consolidação como ponto de encontro cultural, além de fazer parte das ações que o Teatro Real vai levar a cabo em razão da celebração de seu Bicentenário.

De acordo com o convênio assinado, que se enquadra na política de Responsabilidade Social Corporativa desenvolvida pelo operador e em apoio à difusão cultural das instituições espanholas, a Hispasat vai ceder ao Teatro Real capacidade espacial para a retransmissão ao vivo via satélite de no máximo dez espetáculos por ano, o que vai permitir, ademais, que a companhia volte a ter suas óperas transmitidas em cinemas de todo o mundo com a

retransmissão de espetáculos.

Esta iniciativa, similar às que importantes centros da lírica, como o Metropolitan Opera de Nova York ou a Royal Opera House de Londres já estão realizando, vai colocar ao alcance de todos os públicos a oportunidade de acessar a programação do Teatro Real e desfrutar do que é realizado em seus cenários, com imagens de alta definição e a melhor qualidade de som.

A volta da transmissão de óperas diretamente do Teatro Real em cinemas ao vivo vai acontecer no próximo mês de julho, com a retransmissão da ópera *I puritani*, de Vincenzo Bellini, último título em cartaz na atual temporada do coliseu madrileno. A obra vai contar com direção musical de Evelino Pidò e *mise-en-scène* de Emilio Sagi, que vão contar com a participação de algumas das vozes com maior demanda do momento, como Javier Camarena, Diana Damrau, Annalisa Stroppa ou Ludovic Tezier, entre outros, junto com o coro e a orquestra titulares do Teatro Real.

### **Sobre o Grupo HISPASAT**

O Grupo HISPASAT é formado por empresas com presença tanto na Espanha como na América Latina, onde a sua filial brasileira HISPAMAR se localiza. O Grupo é líder na difusão e distribuição de conteúdos em espanhol e português, incluindo a transmissão de importantes plataformas digitais de DTH (Direct to Home) e Televisão de Alta Definição (HDTV). A HISPASAT também provê serviços de banda larga via satélite e outras soluções de valor agregado para governos, corporações e operadoras de telecomunicações nas Américas, Europa e norte da África. A HISPASAT é uma das principais companhias do mundo em receita no seu setor e a principal ponte de comunicação entre a Europa e as Américas.

[www.hispasat.com](http://www.hispasat.com)