



Aumentam as inscrições para o Festival Internacional de curtas HISPASAT 4K

- **Um total de 127 curtas-metragens procedentes de 17 países, todos eles integralmente gravados e pós-produzidos em 4K, foram inscritos para a terceira edição do concurso.**
- **O aumento no número de participantes em relação à convocatória de 2016 é de 26%**

Madri, 28 de junho de 2017.- No último dia 14 de junho foi encerrada a convocatória para o terceiro Festival Internacional Hispasat 4K, cujo principal objetivo é fomentar a produção de conteúdos nesta tecnologia de Ultra Alta Definição. Um total de 127 curtas-metragens procedentes de 17 países diferentes se inscreveram na presente edição desse concurso pioneiro, o que representa um aumento perto de 26% em relação a 2016. Esses dados confirmam o aumento progressivo da criação audiovisual em 4K e a expansão desta tecnologia inovadora. A convocatória estava aberta para obras produzidas a partir de 1º de janeiro de 2015, de qualquer nacionalidade e gênero, com uma duração máxima de 25 minutos e que tenham sido integralmente gravadas e pós-produzidas em formato 4K.

Foram recebidos curtas-metragens procedentes da Alemanha, Argentina, Austrália, Áustria, Brasil, Espanha, Estados Unidos, Estônia, Finlândia, Grécia, Itália, Lituânia, México, Peru, Reino Unido, Rússia e Suíça. A representação internacional também foi aumentada, 33 curtas em relação aos 15 de 2016, representando 26% do total de obras inscritas, confirmando a progressiva internacionalização do festival. Outro dado relevante é que 28% dos trabalhos recebidos foi dirigido por mulheres.

As obras finalistas vão optar pelas seguintes categorias e prêmios:

- PRÊMIO CINE365 FILM PARA MELHOR DIRETOR: Direção de um longa-metragem.
- PRÊMIO HISPASAT PARA O MELHOR CURTA-METRAGEM: 4.000 €.
- PRÊMIO DOLBY/ADHOC PARA MELHOR SOM: 1.000 € + masterização de som Dolby Atmos.
- PRÊMIO FUJIFILM/SGO PARA MELHOR FOTOGRAFIA: 1.000 € + câmera de fotos profissional.
- PRÊMIO RTVE PARA O MELHOR CURTA-METRAGEM DE ESCOLA DE CINEMA: 1.000 € + exibição do curta no programa “Versión Española”, onde



também será realizada uma entrevista com seu diretor.

- PRÊMIO ATRESERIES PARA O MELHOR CURTA-METRAGEM PARA TV: 1.000 € + exibição e promoção do curta na Atreseries, incluindo entrevista com seu diretor.

O Festival, impulsionado pela operadora de satélites espanhola HISPASAT, é patrocinado pela produtora Cine365 Film; por empresas líderes do setor de produção cinematográfica como Dolby Laboratories, SGO, Fujifilm e o estúdio de som AdHoc Studios; bem como pela RTVE, o canal de televisão que lidera a inovação neste campo tecnológico na Espanha, e Atreseries, que em seu papel de distribuidor de conteúdos audiovisuais foi adicionado este ano à iniciativa.

Em breve serão anunciados os novos conteúdos e atividades dessa terceira edição do Festival Internacional Hispasat 4K. A cerimônia de entrega de prêmios ocorrerá dia 19 de outubro em Madri, no Círculo de Bellas Artes, um dos emblemas culturais da capital.

Contato de imprensa:

Eva Calleja

evacalleja@prismaideas.es

Tel.: 660573049

Pablo Caballero

prensa@hispasat4kfest.es

Tel.: 677404521

Material para imprensa:

<https://www.dropbox.com/sh/4n8in9oidq0gbi9/AAB7HrYRnOXVJuyIqBK44BtIa?dl=0>

Twitter: @Hispasat4Kfest

Facebook: www.facebook.com/hispasat4kfest.es

<http://hispasat4kfest.es>