

**CINE365FILM****SAMSUNG SUHDTV**  
Quantum dot display**DOLBY.**Festival  
Internacional  
EL CINE EN SU MÁXIMA DEFINICIÓN **4K**  
hispasat tv

## Fernando Colomo, Paula Ortiz e Adrián Guerra entre os jurados do Festival Internacional de curtas HISPASAT 4K

- **Mais de 100 curtas-metragens rodados e pós-produzidos integralmente em 4K foram inscritos na segunda edição do concurso.**
- **A cerimônia de entrega de prêmios e a projeção das obras vencedoras vão ser realizadas durante o Festival de San Sebastián.**

**Madri, 18 de julho de 2016.** Os integrantes do júri do Festival Internacional HISPASAT 4K acabaram de ser anunciados. Os encarregados de determinar os prêmios desta segunda edição do concurso serão o diretor Fernando Colomo (*La isla bonita, Al sur de Granada*), a cineasta Paula Ortiz (*La novia, De tu ventana a la mía*), o produtor Adrián Guerra (*Palmeras en la nieve, Buried*), Jesús Ulled (diretor do CINE365 Film), Yolanda Vicente (Content Expert da Samsung España), Guillermo Niño (Senior Manager, Broadcast, OTT e Home Video no Dolby Laboratories), Edith Martínez Odriozola (diretora da Área de Cultura e Sociedade da TVE), Miguel Ángel Doncel (diretor-executivo do SGO), Daniel Pérez (Product Manager para as divisões de Optical Devices, Photo Imaging e Recording Media da Fujifilm) e Javier Valdés (sócio fundador da Ad Hoc Studios). Ignacio Sanchis (diretor de Negócio da HISPASAT) será o presidente do júri.

O prazo de inscrição terminou em 3 de setembro do ano passado. O concurso, um dos primeiros do mundo dedicados integralmente a curtas-metragens gravados e pós-produzidos em 4K, está aberto para obras produzidas a partir de 1º de janeiro de 2014, de qualquer nacionalidade e gênero, com uma duração máxima de 25 minutos. Nesta segunda edição, mais de 100 trabalhos foram inscritos, um aumento próximo de 40% em relação a 2015. Dados que confirmam o aumento progressivo dos conteúdos em 4K.

Nesta edição, o Festival incorpora importantes novidades. Foram introduzidos dois novos prêmios: a categoria de Melhor Direção, que vai dar ao ganhador a

Con la colaboración de **rtve** : SGO AdHoc Studios **FUJIFILM** **azento** agencia creativa

**CINE365FILM****SAMSUNG SUHDTV**  
Quantum dot display**DOLBY**Festival  
Internacional  
EL CINE EN SU MÁXIMA DEFINICIÓN **4K**  
hispasat tv

possibilidade de dirigir um longa-metragem produzido pela Cine365 Film ao longo de 2017, e o prêmio do Júri, patrocinado pela nova oferta de televisores Samsung SUHD.

Além disso, o Festival Internacional HISPASAT 4K este ano se tornou o patrocinador do Festival de San Sebastián. Tanto a cerimônia de entrega de prêmios como a projeção dos curtas-metragens premiados acontecerão em setembro, durante esse importante evento cinematográfico. Também serão realizadas duas mesas redondas sobre **Os desafios de se rodar em 4K**, em que as empresas tecnológicas vão debater com os profissionais do ramo do cinema sobre as oportunidades e desafios que esse novo padrão de ultra alta definição oferece para a produção cinematográfica.

O Festival, impulsionado pela operadora de satélites espanhola HISPASAT, é patrocinado pela produtora Cine365 Film, pela Samsung e pelo Dolby Laboratories. Outras empresas tecnológicas de ponta no âmbito da produção cinematográfica, como a SGO, a Fujifilm e o estúdio de som Ad Hoc, bem como a RTVE, o canal de televisão que lidera a inovação nesse campo tecnológico na Espanha e a agência de comunicação gráfica Azento de Diseño, se somaram à iniciativa para possibilitar esse concurso único no mundo.

### Impulso de Ultra Alta Definição

A aparição do 4K, ou Ultra Alta Definição (UHD), é a última grande revolução tecnológica do setor audiovisual. Um formato que, ao multiplicar por quatro o número de pixels de uma tela de alta definição convencional, permite aos espectadores desfrutar de uma experiência cinematográfica inédita com uma qualidade de imagem nunca antes vista. O Festival Internacional Hispasat 4K tem como objetivo impulsionar a criação e exibição de peças audiovisuais neste formato, com o objetivo final de colocar esta tecnologia à disposição dos espectadores de cinema e televisão o quanto antes.

### Sobre a Cine 365 Film

Cine365 Film é uma plataforma que tem como principal objetivo a busca de novos diretores com a finalidade de produzir seus filmes. O projeto foi lançado em 2013 e

Con la colaboración de **rtve** : SGO AdHoc Studios **FUJIFILM** **azento**  
agencia creativa

**CINE365FILM**

**SAMSUNG SUHDTV**  
Quantum dot display

**DOLBY.**



Festival  
Internacional  
EL CINE EN SU MÁXIMA DEFINICIÓN



desde então foi produzido o filme “Purgatorio” (2014), dirigido por Pau Teixidor e interpretado por Oona Chaplin, e co-produzido “Pet” (2016), dirigido por Carles Torrens e interpretado por Dominc Monaghan. Um terceiro filme, “Maus”, está em fase de pré-produção e será dirigido por Yayo Herrero. Para mais informações, visite [www.cine365.com/film](http://www.cine365.com/film).

Con la colaboración de

**rtve**

**SGO**



**FUJIFILM**

**azento**  
agencia creativa



**CINE365FILM****SAMSUNG SUHDTV**  
Quantum dot display**DOLBY.**Festival  
Internacional  
EL CINE EN SU MÁXIMA DEFINICIÓN

### Sobre a Samsung Electronics

Samsung Electronics Co. Ltd., inspira o mundo e constrói o futuro com ideias e tecnologias transformadoras. A companhia está redefinindo o mundo dos televisores, smartphones, wearables, tablets, câmeras, eletrodomésticos, impressoras, equipamentos médicos, sistemas de redes, semicondutores e soluções de LED. Para mais informações, visite o site Samsung Newsroom [news.samsung.com](http://news.samsung.com).

### Sobre o Dolby Laboratories

Dolby Laboratories (NYSE: DLB) cria tecnologias de áudio, vídeo e voz que transformam o entretenimento e as comunicações dos dispositivos móveis, no cinema, em casa e no trabalho. Ao longo de cinquenta anos, as experiências de áudio e vídeo passaram a ser mais vibrantes, claras e potentes graças à Dolby. Para mais informações, visite [www.dolby.com](http://www.dolby.com).

### Sobre a RTVE

Tudo que a RTVE fez até agora reforça o papel e o compromisso dessa empresa com a televisão em UHD em três âmbitos claramente definidos - o compromisso pela qualidade, a inovação e o serviço público -, ao vincular esta atividade com a Universidade, a indústria e a Administração. Para mais informações, visite [RTVE.es](http://RTVE.es).

### Sobre a Fujifilm

Em 2014, ano em que celebramos nosso 80º aniversário, a Fujifilm foi reconhecida como a maior empresa de imagem e fotografia do mundo. Além disso, na Fujifilm inovamos em campos como medicina, sistemas óticos de alta precisão, soluções para a indústria e em materiais de alta funcionalidade, bem como em muitas outras áreas vinculadas à alta tecnologia. Presente na Europa desde 1966, vamos completar 50 anos apresentando soluções inovadoras que nos aproximam do futuro. Para mais informações, visite [www.fujifilm.eu/es](http://www.fujifilm.eu/es).

### Sobre a SGO

Con la colaboración de

**rtve**

: SGO

**FUJIFILM****azento**  
agencia creativa

**CINE365FILM****SAMSUNG SUHDTV**  
Quantum dot display**DOLBY.**Festival  
Internacional  
EL CINE EN SU MÁXIMA DEFINICIÓN

SGO é uma empresa espanhola em plena expansão com escritórios e distribuidores em todo o mundo. SGO é reconhecida como empresa desenvolvedora do inovador, premiado e potente sistema de pós-produção Mistika, bem como do sistema de composição Mamba FX, ferramentas dedicadas aos setores de cinema, publicidade e televisão. Para mais informações, visite o site [www.sgo.es](http://www.sgo.es).

### Sobre Azeno de Diseño

Somos uma equipe criativa e multidisciplinar e trabalhamos para criar e desenvolver marcas com uma imagem diferencial e memorável em plataformas tanto online como off line: identidade corporativa, branding, packaging, audiovisual, design web e campanhas SEO/SEM. Para mais informações, visite [www.azento.com/](http://www.azento.com/).

### Sobre o Grupo HISPASAT

O Grupo HISPASAT é formado por empresas com presença tanto na Espanha como na América Latina, onde a sua filial brasileira HISPAMAR se localiza. O Grupo é líder na difusão e distribuição de conteúdos em espanhol e português, incluindo a transmissão de importantes plataformas digitais de DTH (Direct to Home) e Televisão de Alta Definição (HDTV). A HISPASAT também provê serviços de banda larga via satélite e outras soluções de valor agregado para governos, corporações e operadoras de telecomunicações nas Américas, Europa e norte da África. A HISPASAT é uma das principais companhias do mundo em receita no seu setor e a principal ponte de comunicação entre a Europa e as Américas. [www.hispasat.com](http://www.hispasat.com)

### Contato imprensa:

Pablo Caballero

Tel: 91 523 82 95/ 677 40 45 21

[rensa@hispasat4kfest.es](mailto:rensa@hispasat4kfest.es)[www.hispasat4kfest.es](http://www.hispasat4kfest.es)

Con la colaboración de

**rtve**

: SGO

**FUJIFILM****azento**  
agencia creativa

CINE365FILM

SAMSUNG SUHDTV  
Quantum dot display

DOLBY.



Festival  
Internacional  
EL CINE EN SU MÁXIMA DEFINICIÓN



Con la colaboración de

